

# Sor Juana y los libros



por Olimpia García Aguilar • ilustrado por Caroline Hadilaksono

# Sor Juana y los libros

por Olimpia García Aguilar • ilustrado por Caroline Hadilaksono

Juana de Asbaje creció muy cerca de los volcanes del centro de México, en la hacienda de su abuelo Pedro.

Un día Juana descubrió la **biblioteca** de su abuelo y, como había aprendido a leer muy pequeña, comenzó a pasar el tiempo leyendo todo lo que pudo. Muy pronto quiso aprender latín. Tenía mucho interés en conocer la mitología y le encantaba leer poemas. Había tantos personajes, tantos lugares, tantas historias, tanta música...

—¡Quiero estudiar en la universidad! —dijo Juana.

—Lo siento Juana, es imposible. La universidad es solamente para hombres. Ninguna mujer puede **inscribirse** —dijo su mamá con dolor.

**Tristemente**, así era en aquellos tiempos...



## Amplify Atlas™

Amplify Education, Inc.  
55 Washington Street  
Suite 800  
Brooklyn, NY 11201  
www.amplify.com

© 2020 Amplify Education, Inc. All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, transmitted, transcribed, stored in a retrieval system, or translated into any other language in any form or by any means without the written permission of Amplify Education, Inc.

## Sor Juana y los libros

Level M

Author: Olimpia García Aguilar

## Image Credits

Illustrations: Caroline Hadilaksono

ISBN: 978-1-952354-12-0

Printed in the United States of America



Dentro del convento de San Jerónimo, en la Ciudad de México, Juana tenía un pequeño departamento con su amada biblioteca. Frecuentemente recibía a sus visitas en un espacio del convento especialmente diseñado para eso. Ahí pasaba horas conversando con los virreyes, gente de la corte, familiares, amigos e, incluso, viajeros.

Años más tarde, Juana se mudó al palacio para acompañar a la **virreina** como dama de la corte. A los monarcas les encantaba que una joven conociera tanto de filosofía, mitología y poesía. En la corte la querían muchísimo y pronto comenzaron a pedirle que escribiera poemas para ellos y Juana recibía regalos a cambio. En el palacio podía conversar con filósofos, matemáticos e historiadores y aprender más cosas. Pronto decidió que quería pasar el resto de su vida cerca de una buena biblioteca, leyendo sin que nadie la interrumpiera. Por eso, ingresó a un **convento** para tener tranquilidad, un espacio propio y tiempo para leer.



Juana se dedicó tiempo completo a leer y siguió escribiendo poemas en español, latín y algunos versos en náhuatl y otras lenguas que había escuchado de niña. También hizo obras de teatro para montarlas en el convento o en el palacio real. Ganó grandes **concursos** poéticos.

La nueva virreina le pidió toda su obra escrita y la llevó a España, para que fuera publicada. ¡Eran muchos poemas!

En aquella época el imperio español era enorme y Juana pudo ser leída en todo el territorio. Pero no se dejó seducir por la fama. Siguió alegre leyendo sus libros y escribiendo cada vez más poesía.



## Glosario

### **Biblioteca**

*sustantivo*

lugar donde hay un gran número de libros para ser consultados, leídos o prestados.

### **Concurso**

*sustantivo*

competición entre varios candidatos para ganar un premio o reconocimiento.

### **Convento**

*sustantivo*

casa o lugar donde vive una comunidad de personas religiosas.

### **Inscribirse**

*verbo*

registrarse para participar en algo; poner el nombre en una lista.

### **Tristemente**

*adverbio*

hacer algo con pena o dolor.

### **Virreina**

*sustantivo*

una persona que gobierna un territorio en nombre del rey; también la esposa del virrey.

**Level M**

Informational

Sor Juana y los libros

Total Running Words: **365**

Published and distributed by **Amplify.**

